

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности**

«Вальс»

Учебный план

№ п/п	Тематический блок	Часы		Всего часов	Итоги (формы аттестации обучающихся)
		Теория	Практика		
I	Введение в образовательную программу. Вальс и его особенности.	1	1	2	Опрос. Демонстрационный показ.
1					
2	История возникновения и развития вальса. Виды вальса	0,5	0,5	1	Опрос.
3	Музыкальный размер $\frac{3}{4}$. Прослушивание различных видов вальса. Выбор музыки для контрольного задания.	1	-	1	Беседа, опрос.
4	Позиции ног и рук.	0,5	0,5	1	Контроль за исполнением.
5	Вальсовый шаг вперед и назад.	-	1	1	Показ.
6	Разворот вперед и назад.	1	2	3	Практическая работа.
7	Основной вальсовый ход. Движение качели. Вальсовый квадрат.	0,5	1,5	2	Показ.
8	Движения «лодочка», «окошко»	0,5	0,5	1	Показ.
9	Кружение парой. Вальсовый поворот.	0,5	1,5	2	Соревнование на лучшее исполнение.
10	Итоговое занятие.	-	1	1	Контрольный показ.
II	Импровизационные занятия.	1	11	12	Творческое задание, самооценка
11					
12	Постановочная работа.	-	16	16	Практический показ.
13	Связка из движений и связка из фигур.	-	4	4	Коллективный показ.
14	Итоговое занятие.	-	1	1	Соревнование на лучшее исполнение.
III	Четкость исполнения движений.	-	4	4	Показ.
15					
16	Чистота исполнения фигур.	-	4	4	Практический показ.

17	Синхронность исполнения.	-	4	4	Практический показ.
18	Выразительность исполнения.	-	4	4	Практический показ.
19	Эмоциональность исполнения.	-	4	4	Практический показ.
20	Концертная деятельность.	0,5	3,5	4	Исполнение вальса на «Последнем звонке», «Выпускных вечерах», Дне города.
	Всего:	7	65	72	